

apfv

*Association
des Professionnels
du Film pour Vitrage*



JOURNAL D'INFORMATION N° 9

↳ **NOUVEAU MEMBRE**

- Technimat à Vaulx en Vexin (69)

↳ **ÉDITORIAL :**

La conjoncture de ce début d'année n'est guère enthousiasmante, et le moral général de nos concitoyens s'en ressent. Les investissements sont en chute libre, dit-on, et pourtant les beaux jours se profilant à l'horizon, c'est la saison solaire qui va commencer. Les mailings des fabricants vont être lancés et espérons-le apporter de nouvelles affaires car notre métier est plutôt une alternative aux investissements lourds du type climatisation ou changement de vitrages.

Nous vous invitons à lire le résumé du chantier exceptionnel réalisé par deux de nos membres, qui prouve que l'entente et la confiance entre un applicateur et son fournisseur est indispensable, et nécessaire à la réussite de beaux chantiers, ceux qui représentent la vitrine de notre métier et dont nous pouvons être fiers.

↳ **IMPORTANT :**

La législation du travail impose à tous les employeurs de rédiger un document unique identifiant tous les risques encourus par les employés sur tous les lieux de travail. Des sanctions financières pourront être prises par les inspecteurs du travail à l'encontre des sociétés qui ne se seraient pas mises en conformité rapidement. Nous pouvons vous aider dans la rédaction de ce document. Si vous êtes concernés, n'hésitez pas à contacter la permanence.

↳ **DIVERS :** La prochaine réunion de bureau se tiendra à la FFPV le **12 mai prochain à 14 heures.**



Vos remarques,
commentaires et
suggestions peuvent
être transmis par
l'intermédiaire
d'Olivier Mulot au
06.07.93.59.55 ou par
fax au 01.30.75.00.00.

↳ **GLOSSAIRE :**

ABC

Dans chaque numéro, nous publions dans cette rubrique des définitions appartenant au Jargon de notre métier, afin de donner à tous, une définition exacte de termes que certains emploient parfois sans en avoir l'exacte signification.

F comme :

Flottage Procédé de fabrication du verre selon lequel le verre liquide est déversé sur de l'étain fondu. On dit que le verre flotte sur l'étain (par différence de densité).

Flux lumineux Quantité d'énergie émise par une source sous forme de rayonnement visible dans toutes les directions par unité de temps. L'unité est le Lumen.

G Comme :

GGF Glass and Glazing Federation : Fédération du verre et des Miroitiers en Grande Bretagne.

Glace Verre transparent, clair ou coloré, obtenu par coulée continue et procédé de flottage.

↳ **A L'APFV :**

L'Assemblée Générale de l'Association s'est déroulée le 24 mars dernier. Outre les moments traditionnels, le rapport moral, le rapport financier, etc., nous avons élu un nouveau Président suite à la démission de Christian Bigot.

Ainsi Philippe Ciserchia a été désigné pour prendre les rênes de notre syndicat professionnel. Philippe dirige le département Entretien et Hygiène Professionnels à 3M France.

Nous lui souhaitons une pleine réussite dans cette fonction, au moment où nous avons besoin de donner des impulsions fortes au marché qui, il faut bien le dire, est un brin morose.

Un compte-rendu détaillé de la réunion vous sera envoyé par Mail et Verre Actualités consacrera un article à ce sujet.

↳ **A NOTER :**



L'adresse e-mail de
l'Association est
apfvfilm@aol.com

Merci de nous faire parvenir vos adresses e-mail le plus vite possible afin d'améliorer notre communication.

↪ **LES MEMBRES :**



Ce numéro vous décrit aujourd'hui un chantier exceptionnel par son ampleur, sa réalisation technique complexe et son impact. Il concerne un duo parfait entre un fournisseur – SIACO France, dirigée par Fernand Cohen – et un installateur – STORES ET FILMS PROTECTION dirigé par Robert Bosc.

Problématique :

Eblouissement dans les salles de lecture de la Grande Bibliothèque Nationale de France, se trouvant côté jardin intérieur. Les vitrages fournis par St Gobain sont impressionnants : 3.60 m de haut, 1.80 m de large et sont des 66.2 / 76 / 66.2 montés sur châssis VEC ; des conditions sont imposées par les architectes : le film envisagé ne doit pas comporter de raccords, être compatible avec les vitrages, ne pas dénaturer les vitrages et assurer la maîtrise totale du projet (674 m2).

La première étape consista donc en la recherche du film adéquate : celui-ci, de couleur grise, s'appelle SC 30 NR 375 SR, vient des USA et existe en 1.82 m de large.

Un essai satisfaisant fut effectué sur deux vitrages ce qui a permis de lancer le projet avant.



Le choix de la nacelle élévatrice se révéla complexe (nécessité de passer un permis spécial) car il fallait la transporter par camion grue spécial pour l'acheminer côté jardin intérieur. L'étape suivante consista à obtenir un avis favorable du CEBTP afin de fournir des garanties officielles au client ; ceci étant fait, un plan de prévention des risques fut signé avec le client et le chantier a pu démarrer... pour s'interrompre immédiatement pour cause de gêne sonore vis à vis des lecteurs et chercheurs. Une solution alternative devait donc être mise en place très rapidement... une pose nocturne.

Ce chantier mémorable dont la complexité est grande a été réalisé en 3 semaines intenses et fortes en rebondissements divers mais au bout du compte, le client a été servi de façon efficace et professionnelle. Le jour de la réception du chantier fut un jour de fête, avec la présence de hauts responsables du Ministère, des dirigeants de la Grande Bibliothèque, et de dizaines de « clients » et d'employés satisfaits du travail fourni, de l'efficacité du produit et de la sympathique équipe responsable de ce chantier.

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter Siaco France au 04.91.25.05.25 ou Stores et Films Protection au 01.45.11.86.02.

Si vous souhaitez également présenter votre entreprise ou une réalisation, envoyez-nous quelques lignes de présentation et nous nous ferons un plaisir de les publier.